



Nevšedné INSPIRACIE

Architektúra a dizajn sú umeleckým, technickým a ideovým ukazovateľom kultúry a spoločnosti. Ak sa skombinujú s talentom a skúsenosťami zanieťeného záhradného dizajnéra, zákonite musí vzniknúť niečo neobyčajné a príťažlivé. Predstavujeme vám tvorbu Diarmuida Gavina.

Tvorbu Diarmuida Gavina najviac charakterizuje výrazná architektúra drobných stavieb, rozvoľnené výsadby a netradičný mobiliár.

Diarmuid Gavin získaval prvé záhradnícke ostrohy na College of Amenity Horticulture v Írsku. Vďaka svojmu kontroverznému prístupu k záhradnej tvorbe a experimentálnemu používaniu materiálov sa stal jedným z najznámejších dizajnérov súčasnosti. Svoje skúsenosti zúročil hlavne v mediálnej oblasti a výrazne ovplyvnil smerovanie záhradnej architektúry v celosvetovom meradle.

Netradičné riešenia
Zmysel pre detail, vôľa experimentovať a v neposlednom rade solventní klienti mu umožnili vytvoriť celý rad netradičných kompozícií a neokopirovaných dizajnových riešení. Veľakrát spomínaný moderný geometrizmus celkom zatlačil do úzadia vytvorením abstraktných prírodných tvarov a útvarov, ktoré zachádzajú až do rozprávkovej ríše. Jeho hobitie záhradné domčeky, masívne konštrukcie či prvky drobnej architektúry, nie sú určené pre zarytých zástancov funkcionalizmu. Vypovedajú však o dizajnérovej schopnosti pretaviť celkom bežné veci do niečoho nového a pútavého.



Staronové materiály

Materiály, ktoré Diarmuid používa vo svojich záhradách, nie sú ničím prevratné a ani výnimočné. Prvordou je vždy forma a tvar, až potom prichádza vizuálna charakteristika materiálu. Tá však nie je o nič menej dôležitá. S obľubou používa leštený kov, sklo a rôzne druhy plastov, ale

Umelecky poňaté pochôdzkové plochy výrazne dopĺňajú celkový dizajn záhrad.

pomerne často aj pohľadový betón či drevo. Z rastlín preferuje druhy so zaujímavou textúrou a farebnosťou. Má rád rozvoľnené textúry okrasných tráv a trvaliek, no s obľubou siahne po prísne tvarovanom krušpáne či okrasnom cesnaku.

Úspešný tím

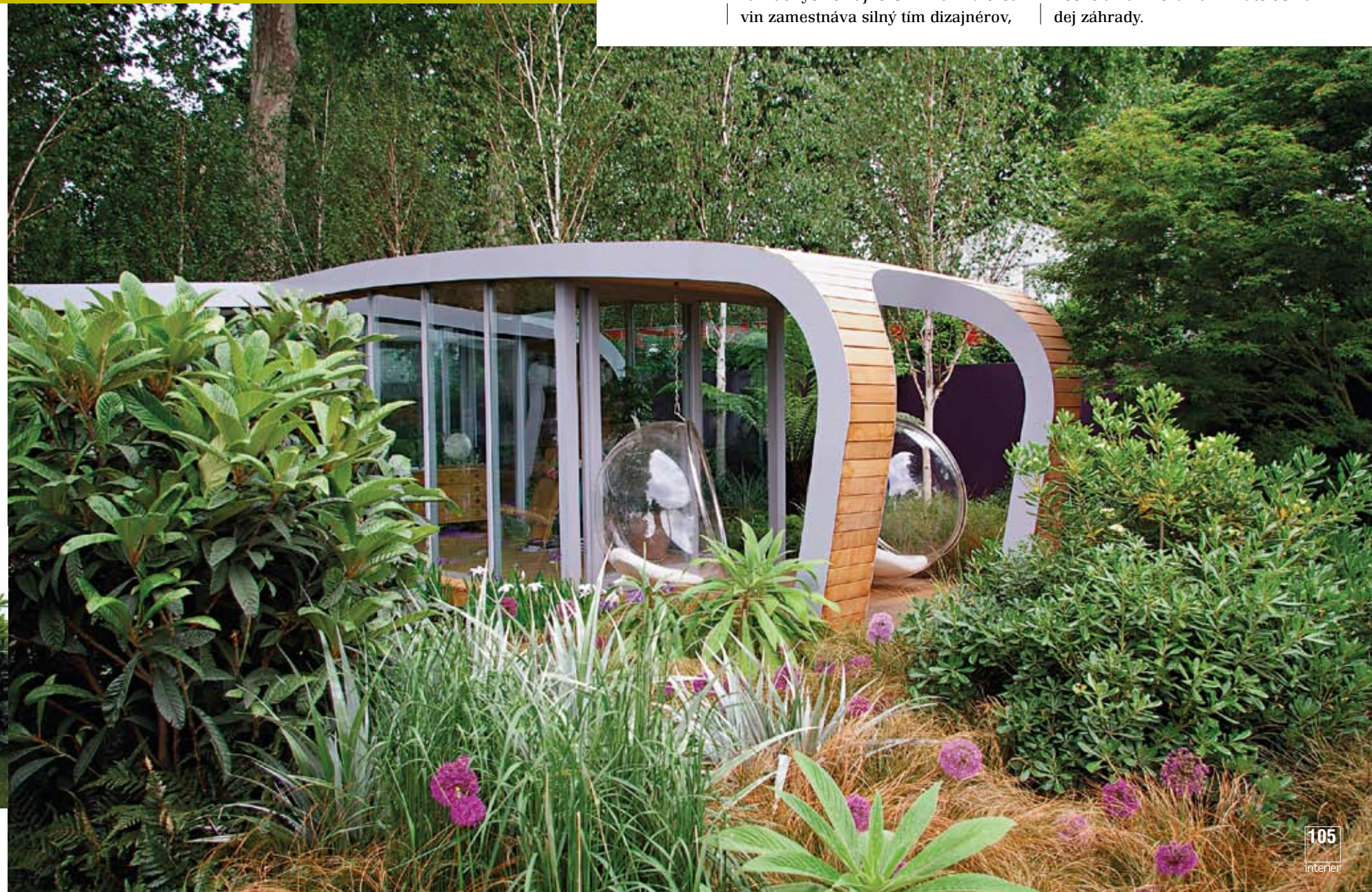
Tak isto, ako väčšina svetoznámych záhradných dizajnérov i Diarmuid Gavin zamestnáva silný tím dizajnérov,

grafikov a záhradných architektov. Projekty, ktoré opúšťajú jeho ateliér, majú ľahko čitateľný rukopis. Neobyčajné rastlinné zoskupenia kombinované s atraktívnym farebným pozadím, odvážne architektonické kompozície a moderné dizajnérske elementy sprevádzajú ich projekty na každej úrovni. Záhradný nábytok, skulptúry či prvky osvetlenia sú jedinečné a na mieru navrhnuté do každej záhrady.

Cesty inšpirácie

Nápady a myšlienky, ktoré zhmotňuje vo svojich záhradách, často vychádzajú z kontaktu s každodenným životom. Inšpiráciu hľadá nielen v už vytvorených architektonických dielach, ale napríklad aj v úžitkových predmetoch každodenného života. Tieto potom zhmotňuje do svojich vlastných projektov. Eklektická zmes dizajnérskeho riešenia, či už prvkov drobnej architektúry, alebo konštrukčných elementov, výrazne ovplyvňuje aj samotnú kompozíciu riešených záhrad. Kľúčom k úspechu sa tým pádom stáva poznané, pretavené do úplne nových dimenzií. Pekným príkladom je napríklad inšpirácia záhradného domčeka eskimáckym iglu, či tvar ultramodernej hojdačky inšpirovanej rádiobudíkom.

Nekonceptne riešené záhradné stavby a doplnky sú inšpirované bežnými prvkami každodenného života.



Najpoužívanéjšími rastlinami dizajnéra sú nepochybne okrasné trávy, trvalky, tvarované krušpány a stromové paprade.



Ing. Zoltán Nagy
Grand Garden
0911 374 375
www.grandgarden.sk



Architektovou silnou stránkou je priestorové vnímanie tvarov a foriem, čo náležite dokáže využiť a pretaviť napríklad aj do prvkov drobnej architektúry.

energický a moderný štýl mu pomohol naštartovať televíznu kariéru, prostredníctvom ktorej ďalej rozvíjal a zdokonaľoval svoj štýl. Nadčasovými projektmi si získal pozornosť domáceho i zahraničného publika. V spolupráci s televíziou BBC nakrútil niekoľko sérii programov, v ktorých publiku priblížil svoje myšlienkové pochody pretavené do zaujímavých projektov. Medzi jeho najznámejšie seriály nepochybne patria Homefront, I Want a Garden či Planet Patio. ■

Know How

Diarmuid Gavin napísal 9 kníh o záhradnom dizajne, z ktorých mnohé vyšli aj v slovenčine. Okrem samotnej výstavby záhrad sa venuje aj prednášaniam a organizácii seminárov zameraných na záhradný dizajn po

celej Európe. Po tom, čo dvakrát vyhral zlatú medailu Royal Dublin Society za záhradný dizajn, sa viackrát úspešne predviedol aj pred Kráľovskou záhradníckou spoločnosťou na Chelsea Flower Show v Londýne. Jeho